

Friponne, cette pendule!

AUVERNIER L'horloger Thierry Amstutz a été sollicité par un producteur parisien, intéressé à faire figurer dans un film l'une de ses créations. Une pendule érotique qui n'a pas froid aux yeux et qui fait figure de pionnière

Par
Florence Veya

Elles sont muettes ou sonnent chaque quart d'heure. Certaines sont agrémentées de tous les jours spectaculaires automatiques ou de boîtes à musique faisant office de rossignols. D'autres sont habillées d'une sobriété toute monacale. Bref, les pendules façonnées par Thierry Amstutz répondent à tous les vœux, à tous les goûts.

Si cet artisan d'Auvernier se plaît à réaliser des créations, aussi bien qu'à restaurer des pièces de grande valeur ou juste banales, il ne le fait, généralement, que sur commande.

Dans une maison close

Pourtant, lorsque Thierry Amstutz innove hors demande, ça déménage! Le succès que connaît sa pendule érotique en est la preuve. Présentée au Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN) lors de son exposition classée X, elle a aussi fait l'objet de reportages notamment sur la TSR et France 3.

Ce qui a dernièrement valu à la désormais célèbre pendule d'être sollicitée par des producteurs parisiens pour figurer dans un film qui devrait sortir dans le courant du deuxième semestre de cette année.

«C'est à la suite de l'émission diffusée sur France 3 que la production des Films Manuel Munz m'a contacté mi-novembre, raconte Thierry Amstutz. Ils voulaient que j'apporte ma pendule érotique dans leurs studios de Marne-la-Vallée.» Accompagné de son épouse, l'artisan répond, le 23 novembre, à l'invitation. «Ils ont filmé mon horloge qui est, en fait, censée, dans le film, décorer la pièce d'une maison close dans laquelle se rend Jean Dujardin, fils, dans le film, de Gérard Jugnot.»

Prise ou pas prise?

Mais Thierry Amstutz doute, cependant, de voir sa pendule apparaître sur grand écran. «Ils m'ont dit ne pas savoir s'ils utiliseraient ou non cette séquence. Par contre, ce fut une expérience intéressante de visiter les studios de tournage.» Sans compter que l'horloger perchette a, évidemment, été dé-



Le prototype de la fameuse pendule érotique est exposé dans l'atelier de Thierry Amstutz. Une fois le boîtier fermé, aucune incitation au libertinage ne peut être soupçonnée.

PHOTO MARCHON

frayé. «Ils ont gardé ma pendule une semaine, puis le régisseur d'extérieur, Arnaud Putman, est venu lui-même me la ramener à Auvernier.»

Reste donc à guetter la sortie du film «Il ne faut jurer de rien!», pour voir si la pendule au double balancier sert bel et bien de décor à une maison

close. Mais pour l'heure, jamais à court d'idées, Thierry Amstutz planche sur un roman qu'il espère pouvoir publier pour le 25e anniversaire de

son atelier de pendulerie. «Je n'ai pas encore trouvé d'éditeur, mais le livre est presque achevé», remarque-t-il.

Intitulé «Quelques gouttes de temps», ce roman relate l'histoire d'une pendule qui traverse plusieurs siècles et se retrouve en mains de plusieurs familles, installées dans diverses régions du canton de Neuchâtel. «L'idée consiste à raconter l'histoire de l'horlogerie neuchâteloise, des premiers artisans à nos jours», explique l'horloger-écrivain, restaurateur et créateur de pendules. Qui, en plus de toutes ces aiguilles à son cadran, ne peut s'empêcher d'ajouter encore celle de technicien-démonstrateur des automatiques Jaquet-Droz. Rien qu'une passion de plus, dans le fond! /FLV

Avec Jugnot et Dujardin

Notamment producteurs de «La vérité si je mens», les Films Manuel Munz sortiront donc, cette année encore, «Il ne faut jurer de rien». Un film d'Eric Civanyan qui revient au cinéma après avoir réalisé «Tout baigne», en 1998, et mis en scène de nombreux succès au théâtre.

Libre adaptation de l'œu-

vre d'Alfred de Musset et Eric Civanyan a coécrit avec Philippe Cabot, «Il ne faut jurer de rien» est en tournage, à Marne-la-Vallée, depuis le 29 septembre. Les rôles principaux de cette adaptation du théâtre romantique sont tenus par Gérard Jugnot, Jean Dujardin, Mélanie Doutey, Marie-France Santon, Patrick Haudecœur et Arno Chevrier. /flv

Libertine, érotique ou coquine

«J'ai réalisé le prototype de cette pendule érotique en 1999, se souvient Thierry Amstutz. Il y avait, à cette époque, un regain d'intérêt pour les montres coquines. Mais jamais une pendule libertine n'avait été créée. Alors, je me suis dit, pourquoi pas?»

De style Louis XIII, cette innovation à double balancier, certes suggestif mais, selon son artisan, «pas évident à réaliser»,

dévoile, lorsque l'on soulève son boîtier, deux amants s'abandonnant fougueusement aux mouvements de la mécanique. «Ils ne changent pas de position, ça aurait été trop compliqué à réaliser», s'excuse presque son concepteur. Qui s'étonne du succès de cette pièce originale, tout en n'autorisant que les qualificatifs de libertine, érotique ou coquine pour la décrire. «J'en ai vendu une dizaine. Ça m'a

vraiment surpris!» Plus peut-être encore que le fait qu'elle devienne l'objet du désir d'un producteur. Mais il ne faut pas oublier qu'avec son titre d'horloger de Sa Majesté, entendez le roi Mohammed VI du Maroc, le talentueux artisan perchette est habitué aux honneurs. Cela dit en toute modestie, puisque l'on n'entend qu'un passionné lorsque l'on écoute Thierry Amstutz. /flv

PRATIQUE

URGENCES

- Police 117.
- Urgences-santé et ambulance 144.
- Feu 118.
- Intoxication 145.

DISTRICT DE BOUDRY

- Pharmacie de garde: le n° gratuit 0800 832 800 renseigne.
- Médecin de garde Basse-Areuse: 079/387 21 00. Médecin de garde Côte neuchâteloise: 144. Médecin de garde région Bevaix-Béroche: 144.
- Dentiste de garde: 144.
- Hôpital de la Béroche: 032 836 42 42.
- Vétérinaire de garde: le tél. de votre vétérinaire renseigne.

ENTRE-DEUX-LACS

- Pharmacie de garde: le n° 0844 843 842 renseigne.
- Permanence médicale: 0900 501 501 (2.-fr/min).
- Vétérinaire de garde: le tél. de votre vétérinaire renseigne.

DISTRICT DE LA NEUVEVILLE

- Police cantonale: 032 751 75 81.
- Médecin de garde: Voir Entre-deux-Lacs.
- Pharmacie de service: voir Entre-deux-Lacs.

BIBLIOTHÈQUES & LUDOTHÈQUES

- Auvernier Bibliothèque pour enfants: lu/ve 15h30-17h, me 14-15h30. Bibliothèque publique: ma 9-11h, je 14-16h.
- Bevaix Bibliothèque communale: ma 14h-19h, je 9h-11h/14h-18h (fermée jusqu'au 11.1.).
- Boudry Bibliothèque communale: me 14h-18h, je 15h-19h.
- Ludothèque de la Basse-Areuse: ma 14h-16h30, me 15h30-18h, je 16h-18h30.
- Corcelles Bibliothèque communale: lu 18-20h, me 16-18h, je 15-18h.
- Cortaillod Bibliothèque communale: ma 15h30-18h30, me 14-17h, ve 15h30-17h30.
- Gorgier Bibliothèque intercommunale de la Béroche: me-ve 15-19h.
- Le Landeron Bibliothèque communale et scolaire des Deux Thiellles: lu 13h30-17h, ma 9h30-11h30/13h30-16h, me 15-17h, je 15-19h, ve 10-12h.
- Marin Ludothèque: lu/je 15h30-18h; bibliothèque-médiathèque: ma 10h-12h/15h-19h, me 15h-18h, je 15h30-19h, ve 9h-12h.
- Peseux bibliothèque Jeunesse: lu 13h30-17h, ma 14-17h, me 8-10h/13h30-17h, ve 8-12h.
- Bibliothèque adultes (maison de commune): ma 10-12h, me 17-19h, je 17-20h.
- Saint-Aubin Ludothèque ZigZagZoug, je 15h-17h, sa 9h-11h.

Les impairs commis par un père

CORTAILLOD La troupe La Claque sort son nouveau spectacle. Elle le jouera neuf fois à partir de demain

Comme à l'accoutumée, chaque début d'année, la troupe théâtrale La Claque, de Cortaillod, présente un nouveau spectacle. Aussi, dès demain et durant tout le mois de janvier, jouera-t-elle, à la salle Cort'Agora, une comédie en deux actes.

Intitulée «Impair et Père», cette pièce est mise en scène par Jacques Devenoges, de Saint-Aubin. Les décors, pour leur part, ont été réalisés par Pierre Guenot et Daniel Gilomen.

Créée à Londres par l'auteur anglais Ray Cooney, cette pièce humoristique est truffée de quiproquos et de situations comiques s'enchaînant dans un rythme infernal.

L'action se déroule à l'hôpital Necker, à Paris. Plus précisément dans la salle de repos des chirurgiens. Dans le rôle principal de Pierre Jouffroy, professeur en médecine, le comédien Daniel Piot est chirurgien. Une de ses infirmières vient lui apprendre l'existence d'un grand



La pièce se déroule dans une salle de repos. PHOTO GENTIZON

fils qu'il aurait conçu 18 ans et 9 mois auparavant.

Ce scénario engendrera deux heures quinze d'une bonne humeur instaurée par les onze comédiennes et comédiens de la troupe La Claque. /clg

«Impair et Père», par La Claque à la salle Cort'Agora, à Cortaillod: les vendredis 7, 14 et 21 janvier, à 20h30; les samedis 8, 15 et 22 janvier à 20h30 également, ainsi que les dimanches 9, 16 et 23 janvier, à 17 heures

PERREUX

Les retours à domicile sont favorisés

Le nombre de patients du Centre de psychiatrie gériatrique de Perreux qui ont pu rentrer à la maison est passé de 42 en 2001 à 134 en 2003. L'établissement relève, dans son dernier rapport annuel, que cette tendance est due à l'activité des hôpitaux de jour de Perreux et du Locle, qui permettent aux patients âgés un passage harmonieux de l'hospitalisation vers le domicile.

Globalement, les admissions continuent d'augmenter, mais elles peuvent être absorbées, car, dans le même temps, la durée moyenne des séjours a continué à diminuer.

Pour la psychiatrie, où l'activité thérapeutique est stable, l'hôpital de Perreux souligne que la répartition des missions avec Préfargier a permis d'approfondir les spécialisations et, en conséquence, d'améliorer la qualité des soins. /axb